

AULA DE PALABRAS

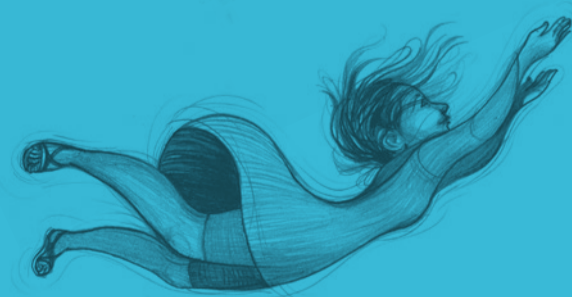
II PREMIO REGIONAL DE EXCELENCIA EDUCATIVA EN EXPERIENCIAS LECTORAS

XXIII FESTIVAL
INTERNACIONAL DEL
CUENTO DE LOS SILOS
2018

DIRIGIDO A DOCENTES DE TODOS
LOS NIVELES DE EDUCACIÓN NO
UNIVERSITARIA DE LA COMUNIDAD
AUTÓNOMA DE CANARIAS

PRESENTA TU FORMULARIO DE
INSCRIPCIÓN Y MEMORIA
HASTA EL 26/11/201

WWW.CUENTOSLOSSILOS.ES
EXPERIENCIASLECTORAS@CUENTOSLOSSILOS.ES



Asociación Cultural
para el Desarrollo y
Fomento de la Lectura
y el Cuento



Gobierno de Canarias
Consejera de Educación
y Universidades

AULA DE PALABRAS

II PREMIO REGIONAL DE EXCELENCIA EDUCATIVA EN EXPERIENCIAS LECTORAS

XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CUENTO DE LOS SILOS 2018



- 1. CONVOCATORIA.** La Asociación Cultural para el Desarrollo y Fomento de la Lectura y el Cuento (Los Silos), convoca el AULA DE PALABRAS. II PREMIO REGIONAL DE EXCELENCIA EDUCATIVA EN EXPERIENCIAS LECTORAS, dirigido a docentes de todos los niveles de educación no universitaria.
- 2. OBJETIVO.** Propiciar la difusión y reconocimiento de proyectos de creación de lectores y de descubrimiento de la literatura desarrollados en centros educativos caracterizados por la implementación de metodologías creativas e innovadoras”
- 3. CIRCUNSCRIPCIÓN TERRITORIAL.** Comunidad Autónoma de Canarias.
- 4. INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS.** Podrá participar cualquier proyecto que no haya sido galardonado en ediciones anteriores.
 - a) Rellenar el formulario de inscripción habilitado en el apartado *experiencias lectoras* de la web www.cuentoslossilos.es.
 - b) Presentación de una memoria según el modelo adjunto.

Los trabajos que no se ajusten a las exigencias del concurso no serán aceptados en las etapas de evaluación y calificación establecidas en la presente convocatoria.
 - c) Plazos: El formulario de inscripción y la memoria del proyecto han de ser enviadas de forma digital antes del 26 de noviembre de 2018.
- 5. AUTORIZACIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN.** La presentación al premio supone la aceptación de todas las bases de esta convocatoria, así como la asistencia a la ceremonia de entrega de premios. Los trabajos premiados podrán ser utilizados para la promoción y divulgación del premio.
- 6. JURADO.** El jurado estará integrado por tres personalidades de reconocida solvencia profesional. Contará con un secretario que tendrá voz, pero no voto.
- 7. PREMIO. 1 PRIMER PREMIO Y 2 ACCÉSIT.** Que consistirá en una estatuilla y un lote de libros. Los trabajos premiados serán publicados en la revista *Mnemósyne*.

El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en la ceremonia de clausura del XXIII Festival Internacional del Cuento de Los Silos, que tendrá lugar el día 8 de diciembre a las 17:00 horas.

GUÍA DE PRESENTACIÓN DE LA MEMORIA DEL PROYECTO

- 1. Portada.** En la portada se consignará lo siguiente: el nombre de la experiencia, datos de la autoría del proyecto, nombre del centro, municipio, provincia, email y teléfonos de contacto.
- 2. Índice.**
- 3. Justificación.** Descripción de los elementos, circunstancias o necesidades que han promovido el desarrollo del proyecto.
- 4. Contexto escolar y social.** Descripción del centro y su entorno.

Participantes y destinatarios del proyecto (especificar niveles/edades), detallando las formas de participación de cada sector.
- 5. Objetivos.** Redactar de manera clara los objetivos, enumerándolos con una breve descripción.
- 6. Actividades desarrolladas.** Describir las acciones concretas desarrolladas para la implementación del proyecto en el aula o en el centro.
- 7. Metodologías.** Desarrollar la metodología general y específica aplicada que haya resultado fundamental para asegurar en buen desarrollo del proyecto.
- 8. Temporalización.** Indicar la distribución temporal del proyecto. Incluir el tiempo de ejecución del proyecto: fecha de inicio y fin.
- 9. Evaluación.** Describir y valorar los resultados obtenidos después de desarrollar este proyecto de innovación.
- 10. Conclusiones.** Expresar de forma precisa sus conclusiones destacando los aprendizajes conseguidos y haciendo una valoración crítica del trabajo realizado, su proceso y el grado de innovación y excelencia educativa.
- 11. Anexos.** Incluir la documentación (textos, imágenes, audios...) que permita verificar la ejecución del proyecto y sus resultados.