

AULA DE PALABRAS

I PREMIO REGIONAL DE EXCELENCIA EDUCATIVA EN EXPERIENCIAS LECTORAS

XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CUENTO DE LOS SILOS 2017

Dirigido a docentes de los todos los niveles de educación no universitaria de la Comunidad autónoma de Canarias.

Propiciar la divulgación y reconocimiento de proyectos de animación lectora desarrollados en centros educativos caracterizados por la implementación de estrategias creativas e innovadoras.

cuentoslossilos.es
[@cuentosLosSilos](https://twitter.com/cuentosLosSilos)
[#auladepalabras](https://hashtagger.com/hashtag/auladepalabras)

AULA DE PALABRAS

I PREMIO REGIONAL DE EXCELENCIA EDUCATIVA EN EXPERIENCIAS LECTORAS

XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CUENTO DE LOS SILOS 2017

1. CONVOCATORIA. La Asociación Cultural para el Desarrollo y Fomento de la Lectura y el Cuento, en el marco del Festival Internacional del Cuento (Los Silos), convoca el AULA DE PALABRAS. I PREMIO REGIONAL DE EXCELENCIA EDUCATIVA EN EXPERIENCIAS LECTORAS, dirigido a docentes de los todos los niveles de educación no universitaria.
2. OBJETIVO. Propiciar la divulgación y reconocimiento de proyectos de animación lectora desarrollados en centros educativos caracterizados por la implementación de estrategias creativas e innovadoras.
3. CIRCUNSCRIPCIÓN TERRITORIAL. Comunidad Autónoma de Canarias.
4. INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS
 - a) Rellenar el formulario de inscripción habilitado en el apartado de experiencias lectoras de la web de www.cuentoslossilos.es.
 - b) Presentación de una memoria según el modelo adjunto.Los trabajos que no se ajusten a las exigencias del concurso no serán aceptados en las etapas de evaluación y calificación establecidas en la presente convocatoria.
 - c) Plazos: El formulario de inscripción y la memoria del proyecto han de ser enviadas de forma digital antes del 20 de noviembre de 2017.
5. AUTORIZACIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN. La presentación al premio supone la aceptación de todas las bases de esta convocatoria, así como la asistencia a la ceremonia de entrega de premios. El proyecto premiado podrá ser utilizado para la promoción y divulgación del premio.
6. JURADO. El jurado estará integrado por tres personalidades de reconocida solvencia profesional. Contará con un secretario que tendrá voz, pero no voto.
7. PREMIO. El premio consistirá en una figura diseñada por el ilustrador mexicano Luis San Vicente y un lote de libros. El trabajo premiado será publicado en la revista digital Mnemósyne.
El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en la ceremonia de clausura del XXII Festival Internacional del Cuento de Los Silos, que tendrá lugar el día 9 de diciembre a las 17:00 horas.

GUÍA DE PRESENTACIÓN DE LA MEMORIA DEL PROYECTO

1. Portada. En la portada se consignará lo siguiente: el nombre de la experiencia, datos de la autoría del proyecto, nombre del centro, municipio, provincia, email y teléfono de contacto.
2. Índice
3. Justificación. Descripción de los elementos, circunstancias o necesidades que han promovido el desarrollo del proyecto.
4. Contexto escolar y social. Descripción del centro y su entorno.
Participantes y destinatarios (especificando los niveles/edades) del proyecto, detallando las formas de participación de cada sector.
5. Objetivos. Redactar de manera clara los objetivos, enumerándolos con una breve descripción.
6. Actividades desarrolladas. Describir las acciones concretas desarrolladas para la implementación del proyecto en el aula o en el centro.
7. Metodologías. Desarrollar la metodología general y específica aplicada que haya resultado fundamental para asegurar en buen desarrollo del proyecto.
8. Temporalización. Indicar la distribución temporal del proyecto. Incluir el tiempo de ejecución del proyecto: fecha de inicio y fin.
9. Evaluación. Describir y valorar los resultados obtenidos después de desarrollar este proyecto de innovación.
10. Conclusiones. Expresar de forma precisa las conclusiones destacando los aprendizajes conseguidos y haciendo una valoración crítica del trabajo realizado, su proceso y el grado de innovación y excelencia educativa.
11. Anexos. Incluir la documentación (textos, imágenes, audios...) que permita verificar la ejecución del proyecto y sus resultados.